

SANSEPOLCRO LA DENUNCIA QUESTA VOLTA ARRIVA DAL SINDACATO DI POLIZIA. IL MONITORAGGIO Degrado negli uffici del Commissariato. «Subito interventi»

L'APPELLO

«Continueremo nelle nostre verifiche dopo aver allertato il Ministero»

SUL MIRINO del sindacati gli uffici del Commissariato di Sansepolcro. Il segretario regionale del **Siap**, Giuseppe Crupi, punta il dito contro le condizioni di degrado in cui si trovano i locali. Una denuncia arrivata con una nota ufficiale anche al Ministero dell'Interno, per ricordare il malessere del personale in servizio al Commissariato biturgense, a causa «della nota fatiscenza – si legge nel comunicato – in cui versa il palazzo dove sono attualmente collocati gli uffici».

Il **sindacato di Polizia**, denuncia le condizioni in cui si trovano attualmente i locali, come pavimenti rattoppati, servizi igienici inagibili, oltre all'impossibilità di accesso per i disabili; inoltre viene messo in evidenza la posizione del corpo di guardia, dislocato da tutt'altra parte rispetto all'ingresso del Commissariato, condizione che crea pericolo concretamente per la sicurezza del presidio in quanto permette il libero accesso a tutti gli utenti, malintenzionati compresi.

«**A TRE MESI** dalla nostra denuncia – prosegue la nota – il Ministero dell'Interno risponde con fermando l'assoluta inadeguatezza della struttura, condizione di cui anche il **Questore di Arezzo** è a conoscenza. La situazione degli uffici è stata portata a conoscenza del sindaco di Sansepolcro, che ha manifestato la disponibilità in merito ad eventuali interventi di propria competenza. Continueremo – conclude il comunicato del **sindacato di polizia** – a monitorare la vergognosa situazione, auspicando un intervento risolutivo, vista la condizione non più sostenibile, per la sicurezza dei colleghi stessi. E' necessario investire in sicurezza su un presidio di **Polizia** importante come Sansepolcro che copre una vasta area di territorio della provincia di Arezzo».

M.B.





ALL'OPERA Una pattuglia della polizia