

# CERIS

Casa De Lozzo Dalto — Santa Maria di Feletto (Treviso)  
Casa Padre Kolbe — Pedavena (Belluno)  
Casa Soggiorno "Divina Provvidenza" — S. Lucia di Piave (Treviso)  
Villa "don Gino Ceccon" — Santa Croce del Lago (Belluno)

In collaborazione con



**Fondazione C.A.R.E.**  
Via Pianale n.36  
S.Maria di Feletto — Treviso



DIOCESI DI VITTORIO VENETO  
**Ufficio Diocesano per la  
Pastorale della Sanità**  
Vittorio Veneto



**Abitare la fragilità negli  
attuali contesti  
socio-culturali**

Incontro studio con

**Don Carmine Arice**

Direttore dell'Ufficio Nazionale  
per la pastorale della sanità  
Conferenza Episcopale Italiana (CEI)



Casa Soggiorno "Divina Provvidenza"  
Sala Teatro "Do Ciàcoe" - S. Lucia di Piave

giorno

**Venerdì, 19 dicembre 2014**

ore 20.15

*Papa Francesco:*

*"La persona umana è in pericolo: questo è certo, la persona umana oggi è in pericolo ...*

*E il pericolo è grave perché la causa del problema non è superficiale, ma profonda: non è solo una questione di economia, ma di etica e di antropologia ... ciò che domina sono le dinamiche di un'economia e di una finanza carenti di etica.*

*Quello che comanda oggi non è l'uomo, è il denaro.*

*Ci sono uomini e donne che vengono sacrificati agli idoli del profitto e del consumo: è la "cultura dello scarto".*

(Udienza di Mercoledì 5 giugno 2013)

Proposizione 32, consegnata al Papa dai Vescovi della XIII Assemblea ordinaria del Sinodo:

*"la nuova evangelizzazione deve essere sempre cosciente del mistero pasquale di morte e resurrezione di Gesù Cristo.*

*Da questo mistero si diffonde una luce sulle sofferenze e malattie degli uomini, che nella croce di Cristo possono comprendere e accettare il mistero della sofferenza che offre loro la speranza nella vita che viene.*

*Nel malato, in chi soffre in quanti sono portatori di handicap e chi si trova in un speciale bisogno, la sofferenza di Cristo è presente e possiede una forza missionaria ...*

*Ecco perché i malati sono così importanti nella nuova evangelizzazione".*